



I percorsi dell'edizione 2026

percorso A

Ritrovo ore 18,00
Salone delle Decorazioni
Via Borgo di Colle Ameno
Pontecchio Marconi

percorso B

Ritrovo ore 19,00
Piazzale della chiesa di San Lorenzo
Via Gamberi, 3.
Sasso Marconi

percorso C*

Ritrovo ore 16,30
Centro Visite Oasi di S. Gherardo
Via Rio Conco, 10
Sasso Marconi

percorso D

Ritrovo ore 17,00
Villa Quiete di Mezzana
Loc. Borghetti
Pontecchio Marconi

evento E

Ritrovo ore 17,00
Teatro Comunale Marconi
Piazza Martiri della Liberazione,
Sasso Marconi

ATTENZIONE

L'accesso è a numero chiuso e solo previa prenotazione.

È possibile prenotare presso **InfoSasso Ufficio Turistico di Sasso Marconi**:
tel: 051 6758409 | email: info@infosasso.it

Le escursioni ed i concerti sono adatti a tutti, ma soprattutto a chi ama la natura, l'arte e la buona musica. Le passeggiate non presentano particolari difficoltà ma si consiglia l'uso di **scarpe e abbigliamento per l'escursionismo**.

A PASSO di Musica

"A passo di Musica" è un progetto di **escursionismo musicale** che intende coniugare la musica con la natura e l'escursionismo. Un'occasione unica per vivere insieme le emozioni di una passeggiata in mezzo alla natura, **ascoltando artisti di talento che si esibiscono in concerto dal vivo**, con suono naturale, immersi in ambienti incontaminati. Concerti al tramonto, per salutare il crepuscolo e **sentirsi in armonia col territorio** che ci circonda.

Passeggiamo in armonia, a passo di musica!

Evento inserito nella festa dell'Oasi di San Gherardo

SEGUI la cartina e SCOPRI dove sono i concerti!
Per i concerti all'aperto, tenuto conto della natura dei luoghi e che ci si siederà sul terreno, si consiglia l'eventuale uso di un cuscino.
In caso di maltempo i soli concerti all'aperto saranno annullati.

A PASSO di Musica



Per informazioni e prenotazioni:
InfoSasso - Tel: 051.6758409 - info@infosasso.it

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Organizzazione a cura del Gruppo di Studi Progetto 10 Righè (www.10righè.org)
Col patrocinio e contributo dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Sasso Marconi
Idea: Luigi Ropa Esposti, M° Paola Matarrese
Progettazione e direzione artistica: M° Paola Matarrese (www.paolamatarrese.it)
Coordinamento escursionistico: Luigi Ropa Esposti, Marilena Fabbri
(Gruppo di Studi Progetto 10 Righè)
Guida: Luigi Ropa Esposti, Ecosistema, Gianluca Rossi
Progetto grafico: Riccardo Bigazzi

"A passo di Musica" è un progetto di escursionismo musicale.



Idea: Luigi Ropa Esposti, M° Paola Matarrese
Progettazione e direzione artistica: M° Paola Matarrese
Progettazione e direzione artistica: M° Paola Matarrese
Visita il sito del soprano Paola Matarrese: www.paolamatarrese.it



Fabrizio Cecere

percorso



Colle Ameno
Pontecchio Marconi



A PASSO di Musica
XVIII edizione

ore 18,00



Salone delle Decorazioni

PRESENTAZIONE RIVISTA "AL SÂS" N. 53

Intermezzi musicali Fabrizio Cecere, chitarra classica

Presentazione a cura di Marilena Fabbri, Luigi Ropa Esposti, Mauro Filippini e degli autori (Gruppo di Studi Progetto 10 Righe), in collaborazione con l'Associazione culturale "Le Rossignol"

Al termine dell'evento verrà offerto un piccolo buffet.



sabato

5

SETTEMBRE

sabato

19

SETTEMBRE

ore 19,00



Chiesa parrocchiale di S. Lorenzo

VERTICI ESPRESSIVI

Divina Follia Duo Paola Matarrese, soprano • Stefano Pellini, organo

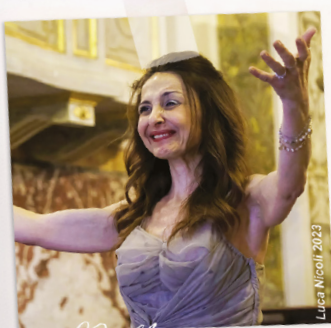
L'ispirazione divina tocca, eleva e trascende il duo "Divina Follia"! I due grandi artisti Paola Matarrese (soprano) e Stefano Pellini (organo) dialogano e sorprendono in una performance che vive di virtuosismo, eclettismo, libertà espressiva, improvvisazione, teatralità, pur nel rispetto della partitura di un repertorio sacro e profano, considerato tra i più prestigiosi per rigore formale ed interpretativo. Divertimento, gioco e follia sono i protagonisti della loro esibizione, presentandoci un concerto sacro dai toni profani e arditi, una nuova esperienza di "streaming" e "connessione" spirituale tra i più innovativi del genere.



percorso



Chiesa parrocchiale di S. Lorenzo
Sasso Marconi



Paola Matarrese



Stefano Pellini

domenica

20
SETTEMBRE

percorso



Oasi naturale di San Gherardo
Loc. Vizzano - Sasso Marconi

ore 16,30



Casa della Natura dell'Oasi



Visita con guida

Visita guidata alla Casa della Natura e alle sue installazioni, e a seguire una visita all'oasi naturale di San Gherardo, con possibilità di birdwatching dai capanni di osservazione e una incursione nella vallecchia di Rio Conco. Guida a cura di "Ecosistema".

ore 17,30



Casa della Natura dell'Oasi



MUSICANTI DLA BÁSA

Nicholas Marturini, fisarmonica e organetto • Alessandra Castagnoli, violino
Davide Pancetti, mandolino • Giulia Betti, chitarra

Esplorare e rivivere la musica tradizionale del nostro territorio con un repertorio ricercato ed eseguito con gli strumenti tipici come il violino, la fisarmonica, il mandolino, l'ocarina e la chitarra. Un'ampia formazione da concerto con un programma da ballo vario che comprende balli staccati tradizionali, antichi ballabili di coppia & balfolk.

domenica

18
OTTOBRE

percorso



Villa Quiete di Mezzana
Loc. Borghetti - Sasso Marconi

ore 17,00



Villa Quiete di Mezzana

Visita con guida

Visita guidata a Villa Quiete di Mezzana, storica villa collocata in uno splendido altopiano sulle colline sassesi. La villa, che già fu della famiglia Belloni, alla fine dell'Ottocento divenne sede di una scuola di canto della famosa cantante lirica Etelka Gerster. Guida: Gianluca Rossi

ore 18,30



Gran Salone di Villa Quiete

MADemoiselle HARPE

Agatha Bocedi, arpa

Luce, arte e bellezza... il talento di Agatha Bocedi incanta e illumina con un'esibizione di rara ispirazione e sensibilità.



Agatha Bocedi

percorso



Teatro Comunale
Sasso Marconi

ore 17,00



Teatro Comunale Marconi

CARILLON

Francesco Tizianel, chitarra

Una carriera straordinaria prende vita in uno spettacolo "Solo Chitarra" capace di sorprendere ed emozionare dal primo all'ultimo istante. Protagonista assoluta è la sua 7 corde, progettata personalmente: uno strumento che espande le possibilità sonore e dona nuova profondità anche ai brani più iconici, trasformandoli in esperienze completamente nuove: "anche i brani più noti, veri e propri pezzi di storia musicale pop, hanno un gusto diverso e riconoscerli sarà una bellissima esperienza per il pubblico".



Francesco Tizianel



CA'VECCHIA
AL CENTRO DELLA QUIETE

